

**A og døden**  
af  
Henrik Krog Nielsen

Forlaget X

*A og døden*

Forlaget X

1. udgave, første oplag november 2014

© 2014 Henrik Krog Nielsen

Omslag og layout af Henrik Krog Nielsen

Bogen er sat i Avenir

Trykt på Toptryk

ISBN 978-87-993924-2-1

Kopiering af denne bog må kun finde sted på institutioner, der har indgået aftale med Copy-Dan, og kun inden for de i aftalen nævnte rammer.

# Indledning

Denne bog henvender sig især til folkeskolens ældste klasser, efterskoler og ungdomsskoler. Den vil også kunne anvendes på nogle voksenuddannelser.

Bogen er en temabog om døden inddelt i fem emner med tilhørende opgaver, især om etik. Det sidste opgaveafsnit vedrører, hvordan man lever sit liv. Formålet har været at skabe oplæg til debat og videre undersøgelser inden for hvert emne.

Alle fem afsnit/emner kan læses særskilt.

Bogens mange problemstillinger bliver behandlet på en lidt generel måde. Derved gives der rig mulighed for, at eleven selv kan inddrage konkrete situationer og problemstillinger.

*Intuition*, i forbindelse med etik (det intuitive argument), er et tværgående tema i bogen. Det har sit eget opgaveafsnit i slutningen af bogen.

Det er ikke en bog om sorg og krise.

Det har naturligvis været et formål at gøre teksten realistisk, men til gengæld heller ikke mere end nødvendigt for at beskrive problemstillingerne. Det har altså fx ikke været et mål at komme omkring forskellige love vedrørende en bestemt problemstilling. Afsnittet om dødsstraf, der bl.a. foregår i USA, rummer derfor heller ikke et forsøg på at beskrive, hvordan retssystemet virker i USA.

Teksterne er gjort tilgængelige i forhold til nogle faglige termer. I afsnittet *Abort* tales der om at *foretage abort* og mere generelt om *abort*, og altså ikke om *provokeret abort*. I afsnittet *Aktiv dødshjælp*

tales der om *lægenes etiske regler*, og altså ikke om *lægeløftet* og *Lægeforeningens etiske regler*.

For at gøre det nemmere at arbejde med dialogerne er der i afsnittene *Selv mord* og *Aktiv døds-hjælp* indsat et lille linjemellemrum der, hvor emnet skifter lidt.

Ordet *filosofi* indgår på forskellige måder i tre af afsnittene (videnskaben *filosofi*, filosofisk, at filosofere, filosoffer). Der findes faktisk ikke en egentlig definition på filosofi – ud over den direkte oversættelse fra græsk: *kærlighed til visdom*. I undervisningsbogen *FILOSOFI i PRAKSIS*, ligeledes udgivet på Forlaget X, uddybes *filosofi* grundigt i forhold til folkeskolens ældste klasser.

# Indhold

<b>A</b> .....	6
<b>Selv mord</b> .....	7
Pause/opgaver	13
Afslutning	14
Opgaver	17
<b>Abort</b> .....	19
Pause/opgaver	26
Afslutning	27
Opgaver	29
<b>Aktiv dødshjælp</b> .....	33
Pause/opgaver	43
Afslutning	44
Opgaver	47
<b>Dødsstraf</b> .....	49
Pause/opgaver	58
Afslutning	59
Opgaver	61
<b>Døden – og derefter</b> .....	63
Pause/opgaver	73
Afslutning	74
Opgaver	75
<b>Opsamlende opgaver</b> .....	77
Abort, aktiv dødshjælp og dødsstraf	77
Det intuitive argument	78
At leve sit liv	80

## A

Denne bogs hovedperson hedder A. Dette "navn" er valgt for at understrege to ting. Hovedpersonen er en almindelig person: dansk familiebaggrund, fra et almindeligt miljø, ikke særlig religiøs. Bogen handler først og fremmest om emnerne og problemstillingerne.

Hovedpersonen kunne derfor sagtens have været en dreng/mand – selvom problematikken omkring abort så havde været mindre direkte.

Hvis du godt kunne tænke dig en grund til "navnet" A, kan du for eksempel forestille dig, at hun hedder Ann Anita Andersen, og at hun på grund af de mange a'er i sit navn blot bliver kaldt A af sin familie og sine venner.

## Selvmord

Da A er 14 år, sker der noget både mærkeligt og skræmmende for hende. Hun går og har tanker om ikke at leve mere – om måske at tage sit eget liv!

Det hele begynder med, at hun går og synes, at der ikke er noget ved noget. Hun kommer til at føle sig trist og modløs. Hun har også svært ved at passe sine ting og kommer langsomt til at føle sig utilstrækkelig. En dag kommer hun så til at tænke over, at man faktisk kan vælge *ikke* at leve.

A er overrasket over sine egne tanker. For selv om hendes humør har været meget dårligt i et stykke tid, så virker det alligevel underligt, at hun er kommet så langt som til at overveje, om det ikke er bedre slet ikke at være her overhovedet.

Når hun tænker tanken om at tage sit eget liv helt til ende, har hun et kæmpestort problem: Hvordan vil hendes forældre tage det?

Efter et stykke tid med disse alvorlige tanker kommer A frem til, at det nok vil være godt at tale med nogen om dem. Men hun er på den anden side også i tvivl, for vil nogen overhovedet kunne forstå hende?

Når hun tænker over, hvem hun ville kunne tale med, kommer hun hurtigt til at tænke på Margit fra klassen over. For Margit er både forstående og imødekommende, og så har hun sine egne meninger.

A tænker, at det på en måde er lidt underligt, at hun synes særligt godt om Margit, for de er jo meget forskellige. Margit er mere stille og eftertænksom, end hun selv er. Hun undgår også vilde og støjende ting – og så skriver hun vist digte. A opfatter faktisk Margit som lidt mere drømmende end de fleste. På den anden side er Margit nok mere selvsikker end de fleste.

... fra en side i sidste afsnit:

A kommer til at tænke på de tre gange i sit liv, hvor hun på meget nærgående vis var stødt på døden. Hun overvejede jo som meget ung at tage sit eget liv, som voksen at tage livet af sit ufødte barn og senere som voksen at afslutte livet for sin egen far.

Når hun tænker over disse tre problemstillinger nu, er hun ikke i tvivl om, hvad hun mener. Hun er usigeligt glad og lettet, som Margit ganske rigtigt havde sagt, at hun ville blive for, at hun ikke dengang tog sit eget liv – og hun har da heller ikke siden haft selvmordstanker, bliver hun pludselig opmærksom på. I forhold til den abort, hun dengang overvejede at få foretaget, er hun i dag lykkelig over, at hun valgte at gennemføre graviditeten og få sit og Kristians første barn. I forhold til hendes fars så tydelige ønske om at modtage aktiv dødshjælp havde hun virkelig gerne set den blive gennemført og gerne ved hendes hjælp, hvis det altså havde været tilladt.

Er der mon noget modsætningsfyldt i min holdning til det at slå ihjel? kommer A nu til at spørge sig selv. Jeg kom jo frem til både at gå ind for fri abort og aktiv dødshjælp, men at være imod dødsstraf – dengang da sagen mod Onkel Peter, voldtægtsmand og morder, stod på.

A synes ...